



CITTÀ DI SESTO SAN GIOVANNI

MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE

CRITERI DI ADESIONE AL GRUPPO INTERESSE SCALA

CHE COS'È IL GRUPPO INTERESSE SCALA

Il Gruppo Interesse Scala – GIS – di Sesto San Giovanni è un gruppo organizzato dalla Biblioteca Civica di Sesto San Giovanni in collaborazione con l'Ufficio di Promozione del Teatro alla Scala, per promuovere un percorso di esplorazione di linguaggi musicali, tramite la partecipazione ad alcuni spettacoli in cartellone presso il Teatro alla Scala e alle lezioni preparatorie.

Il Teatro alla Scala offre generalmente due pacchetti di spettacoli che comprendono ciascuno 2 *opere liriche*, 1 *balletto* e 1 *recital di canto* a prezzi significativamente agevolati (il costo si aggira a circa un terzo del prezzo in biglietteria).

La Biblioteca Civica organizza le lezioni preparatorie per le opere e i balletti con docenti esperti di musica e di danza. Per il recital di canto non è prevista la lezione preparatoria.

Il GIS si ricostituisce ogni anno in prossimità della nuova stagione del Teatro alla Scala a seguito di un incontro durante il quale viene illustrato il nuovo programma e indicati tempi e modalità di iscrizione al gruppo.

NOTE SUGLI SPETTACOLI

Le due opere liriche sono generalmente una popolare e l'altra di carattere più ricercato.

Il recital di canto prevede l'esibizione di cantanti lirici, tra i più importanti sulla scena internazionale, accompagnati al pianoforte. Il programma del recital viene presentato la sera stessa dello spettacolo, pertanto è impossibile organizzare lezioni preparatorie.

SERVIZI OFFERTI

1. Scelta degli spettacoli e stesura del calendario in collaborazione con gli uffici competenti del Teatro alla Scala garantendo prezzi agevolati.
2. Organizzazione dell'incontro di presentazione della stagione annuale e delle lezioni preparatorie ai singoli spettacoli con docenti esperti.
3. Assegnazione dei pacchetti cercando di garantire la partecipazione al gruppo prescelto: ogni iscritto ha infatti la facoltà di esprimere una preferenza all'atto dell'iscrizione. Qualora non fosse possibile rispettare la preferenza la Biblioteca Civica si impegna a offrire soluzioni alternative.
4. Realizzazione di una guida all'opera riservata agli iscritti.
5. Ritiro dei biglietti presso Il Teatro alla Scala.
6. La biblioteca attribuisce i posti assegnati dal teatro cercando di garantire, durante l'anno, una rotazione il più possibile equa nell'assegnazione dei posti con una visuale migliore.
7. Offerta di biglietti per ulteriori spettacoli del Teatro alla Scala non inclusi nel programma. Agli iscritti possono essere eccezionalmente offerti biglietti in eccedenza da destinare ad accompagnatori. In tal caso andrà aggiunto un versamento di euro 5,00 oltre al costo del singolo biglietto.

8. *GIS-off*: a inizio stagione presentazione di un elenco e calendario di "opere fuori pacchetto" (autori contemporanei, opere in lingua straniera o messe in scena più raramente, produzioni minori...). L'adesione al GIS-off prevede una quota d'iscrizione di euro 20,00 (se non già iscritto al GIS) e il versamento di 20,00 a titolo di cauzione (come indicato nel paragrafo b del punto 2 delle "Modalità d'iscrizione").

MODALITA' DI ISCRIZIONE

1. Compilare i moduli d'iscrizione al GIS e consegnarli presso l'Ufficio Attività di Promozione della Biblioteca nei giorni successivi all'incontro di presentazione della stagione.
2. Contestualmente alla consegna dei moduli:
 - a) versare una quota di iscrizione di euro 20,00 in contanti o con bonifico;
 - b) effettuare un versamento di euro 20,00 a titolo di cauzione in contanti o con bonifico.
Tale cauzione rappresenta un acconto sull'acquisto del biglietto dell'ultima opera in programmazione qualora l'iscritto abbia rispettato tutti gli obblighi previsti. In caso contrario la cauzione sarà trattenuta dalla Biblioteca.
3. Nel caso in cui le richieste di iscrizione fossero superiori ai posti disponibili, saranno applicati i seguenti criteri di precedenza:
 - la residenza a Sesto San Giovanni
 - la corretta partecipazione alle attività del GIS l'anno precedente.

A parità di requisiti si procederà per sorteggio.

OBBLIGHI DEGLI ISCRITTI

All'atto dell'iscrizione il partecipante sottoscrive il modulo di iscrizione che comprende la presa visione dei seguenti obblighi.

1. Acquistare tutti i biglietti degli spettacoli inclusi nel programma assegnato.
I biglietti acquistati non potranno essere rivenduti dall'iscritto ad altre persone. In casi eccezionali potranno essere ceduti previa tempestiva comunicazione dei dati della persona che utilizzerà i biglietti all'ufficio promozione della biblioteca.
2. Effettuare il pagamento dei biglietti:
 - a) tramite bonifico, consegnandone o inviandone via mail copia all'Ufficio Attività di Promozione entro le scadenze di volta in volta indicate;
 - b) tramite bancomat presso l'Ufficio Attività di Promozione della Biblioteca nei giorni e orari comunicati.
Per l'acquisto dei biglietti è escluso il pagamento in contanti.
3. Ritirare i biglietti in occasione della lezione preparatoria allo spettacolo. Solo in caso di grave impossibilità a partecipare alla lezione sarà possibile ritirare i biglietti in altro orario da concordare con l'Ufficio Attività di Promozione della Biblioteca.
4. Osservare una rotazione equa dei posti con una visuale migliore tra le persone a cui è stato assegnato lo stesso palco.
5. Essere iscritto a una delle biblioteche del CSBNO.